



© Stephan Konjer

**Antje Schiffers: »Vechtewaren«, 2011–2021**

Das auf zehn Jahre angelegte Kunstprojekt »Vechtewaren« von Antje Schiffers (\* 1967, Heiligendorf bei Wolfsburg) begann im April 2011 in der Ortschaft Ohne. In Zusammenarbeit mit der Dorfbevölkerung wurde der Anbau von Flachs initiiert, aus dem im Jahr 2012 »Ohner Leinen« produziert werden wird. Unter tatkräftiger Mitwirkung der Ohner Bürger wurden 150 kg Saat der flandrischen Leinsaat Agatha auf einem knappen Hektar Boden ausgebracht. Auch wenn nach 100 Tagen geerntet werden kann, vergeht mit Röste, Brechen, Hecheln und Spinnen so viel Zeit, dass erst im Jahr 2012 gewebt und gehandelt werden wird. Die finanzielle Abwicklung des Handels, wird in der örtlichen Gastwirtschaft in einer mit den Beteiligten abgestimmten Form erfolgen. Eine »Kasse des Vertrauens« ist ebenso denkbar wie Formen des Tauschhandels. Bis in die Mitte des vergangenen Jahrhunderts gehörte die Leinenweberei mit drei ansässigen Leinenhändlern zum Alltag in Ohne

Bis 2021 sollen weitere Projekte in anderen Orten der Grafschaft wie in Nordhorn und Engden folgen, die auf den Ressourcen der Region und der in ihr lebenden Bevölkerung basieren. Was hergestellt werden wird, entscheidet die Künstlerin gemeinsam mit denen, die ihr Wissen und Können einbringen. Wichtig ist, dass sich der Ort mit dem Produkt identifiziert. Zehn Jahre lang ist Antje Schiffers auf diese Weise Impulsgeberin für die Herstellung und den Handel von künstlerischen Produkten in der Region. Sie gibt den Anstoß für Prozesse, die unterschiedlichste Menschen und ihr Wissen zusammenbringen. Das Produkt, das hierbei entsteht, erzählt etwas über die Bewohner, ihren Alltag und ihre Traditionen; es erzählt vom Wandel der Produktion und des Vertriebs von Waren, von



veränderten Arbeitsbedingungen und dem Wandel der regionalen Ressourcen. Zur Eröffnung von »raumsichten« im Mai 2012 produziert die letzte in Schüttorf verbliebene Textilfabrikation ROFA nach Entwürfen von Antje Schiffers eine Auflage opulent bestickter Arbeitskleidung. Die Motivauswahl ist angelehnt an die heutigen Agrarprodukte der Region Grafschaft Bentheim – Mais, Kartoffeln Getreide und Weidegrün.