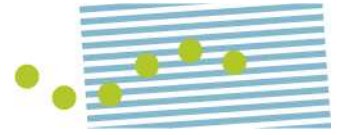




© Jens Ziehe 2012

Willem de Rooij: »Residual«, 2012

Willem de Rooij's Vorschlag, Jacob van Ruisdaels Ölgemälde »Ansicht der Burg Bentheim von Nordwesten« (um 1655) im Innern der Burg zu präsentieren, war die Initialzündung für aufwendige Restaurierungsarbeiten im Südflügel, dem ehemaligen Marstall, wobei im zweiten Geschoss neue Kabinetträume für künftige Ausstellungen eingerichtet wurden. In einem dieser Räume stellt Willem de Rooij (* 1969, Beverwijk/Niederlande) Ruisdals Gemälde neu zur Ansicht. Eine eigens produzierte Glasvitrine umhüllt das wertvolle Gemälde und gewährleistet ein gleichmäßiges Klima, UV-Schutz und Sicherheit. Im weiteren Fortgang von de Rooij's mit »Residual« betitelten Beitrag für raumsichten könnte ein Ruisdael-Stipendium aufgelegt werden. So könnten junge, internationale Künstler in Zukunft die Gelegenheit bekommen, neue Arbeiten zu produzieren und sie am selben Ort auszustellen.



Die zukunftsweisende Entscheidung für einen Ausstellungsraum auf der Burg bedurfte der Mithilfe von öffentlichen Verwaltungen, Institutionen und Privatbesitzern sowie einer politischen Feinabstimmung. Als Mitwirkende sind der Landkreis Grafschaft Bentheim und die Städtische Galerie Nordhorn zu nennen, sodann die Niedersächsische Sparkassenstiftung als Eigentümerin des Ruisdael-Gemäldes, die Grafschafter Sparkassenstiftung in Nordhorn, die Stiftung Kloster Frenswegen, die politischen Gremien der Städte Nordhorn und Bad Bentheim sowie das fürstliche Haus als Privateigentümer der Burg Bentheim. Bereits die Auflistung der am Entscheidungsprozess Beteiligten zeigt, dass die Translation des Ruisdael-Gemäldes in gemeinnützigem Besitz kein selbstverständlicher Vorgang ist. Es geht, bei allem künstlerischem und kunsthistorischem Wert des Gegenstands selbst, auch um die regionale Identifizierung mit Kultur als einem Kennzeichen der Grafschaft Bentheim.

Zur Eröffnung erscheint ein Künstlerbuch mit einem Text von Sven Lütticken und einer Einführung von Dirck Möllmann sowie zahlreichen Abbildungen.